

**Пояснювальна записка  
до навчального фільму «Медіація ровесників та ровесниць»**

Розробили: Оксана Дацко, *заступниця директора з навчально-виховної роботи, координаторка служби порозуміння «Коло друзів» навчально-виховного комплексу «Загальноосвітня школа I-III ст. – гімназія» м. Жмеринки, Вінницької обл.;*

*Вероніка Андрєєнкова, директорка департаменту профілактики, освіти та медіації ГО «Ла Страда-Україна».*

**Навчальний фільм «Медіація ровесників та ровесниць»** має рекомендації МОН України для впровадження в освітній процес закладів освіти (Лист МОН України від 27.06.2019 № 1/9-414 «Деякі питання щодо створення у 2019/2020 н. р. безпечного освітнього середовища, формування в дітей та учнівської молоді ціннісних життєвих навичок»).

Фільм створений безпосередньо для навчання (підготовки) майбутніх медіаторів-ровесників та ровесниць проведенню медіації в закладі освіти та є додатком до комплексу освітніх програм «Вирішення конфліктів мирним шляхом. Базові навички медіації».

Найбільш ефективним є навчання, коли візуальне і слухове сприйняття доповнюють один одного.

Використання навчального фільму під час занять дозволяє:

- представити навчальний матеріал із високим ступенем наочності, особливо під час моделювання практичних ситуацій у динаміці;
- підвищити мотивацію осіб, які навчаються, шляхом демонстрації напрямів застосування навчальної інформації у практичній діяльності;
- розширити потенціал з індивідуалізації освітнього процесу;
- надати широке поле для активної самостійної діяльності учнів/учениць;
- удосконалити практичну спрямованість освітнього процесу шляхом застосування відеофрагментів у якості навчального матеріалу.

**Короткий опис навчального фільму «Медіація ровесників та ровесниць»**

«Медіація ровесників та ровесниць» – це навчальний фільм, який створено на основі реальних подій. Сюжет фільму розповідає про історію створення конфліктної ситуації між однокласницею та однокласником і вирішення цієї конфліктної ситуації в Службі порозуміння з допомогою учнів-медіаторів під час медіації.

*Автори сценарію:* Оксана Дацко, Вероніка Андрєєнкова, Тетяна Харківська.

*Художники-аніматори:* Сергій Суботін

*Оператор:* Сергій Суботін

*Звукорежесер:* Дмитро Копилов

*Тривалість:* 14 хвилин 13 секунд

*Жмеринка, 2019*

Фільм розкриває зміст понять «конфлікт», «Служба порозуміння закладу освіти», «медіація», «медіатор/медіаторка ровесників», «медіація ровесників», «етапи медіації», «принципи медіації», «правила медіації», «згода на медіацію», «угода про примирення»; ілюструє ефективність застосування моделі вирішення конфлікту методом діалогу і посередництва; роз'яснює принципи, правила та демонструє етапи процедури медіації; підсумовує позитивні результати та закріплює мотивацію до застосування медіації як конструктивної й ефективної моделі вирішення конфліктів.

Фільм розрахований на публічний перегляд. Адресований учнівській та студентській молоді, яка має на меті отримати знання та навички медіатора/медіаторки, а також батькам, педагогічним працівникам, широкій громадській аудиторії з метою популяризації відновного підходу вирішення конфліктів (медіації) в учнівському середовищі.

**Рекомендації до використання фільму**

Навчальний фільм «Медіація ровесників та ровесниць» рекомендується для проведення навчальних та інформаційних заходів (факультативних занять, годин спілкування, відеолекторіїв, тренінгових занять, дискусій тощо) з попередження і профілактики конфліктів; з метою формування ефективних моделей міжособистісної взаємодії, вмінь та навичок конструктивного спілкування, діалогу, порозуміння; задля отримання та закріплення практичних навичок проведення медіації учнями-медіаторами.

Цей навчальний фільм може використовуватися як окремий демонстраційний засіб під час заходів з попередження конфліктів серед однолітків у закладі освіти в якості популяризації відновних практик (медіації і Кола), так і бути складовою циклу навчальних занять за програмою освітнього тренінгу для здобувачів освіти «Базові навички медіатора/медіаторки служби порозуміння закладу освіти».

### **Використання фільму «Медіація ровесників та ровесниць» під час освітнього тренінгу «Базові навички медіатора/медіаторки служби порозуміння закладу освіти».**

Якщо навчальний фільм є складовою циклу навчальних занять, доцільно показати його майбутнім медіаторам-ровесників у 3-й день тренінгу «Базові навички медіатора/медіаторки служби порозуміння закладу освіти» під час теми: «Практика медіації».

#### ***Питання, які доцільно обговорити після перегляду навчального фільму<sup>1</sup>:***

1. *Про що цей фільм?*
2. *Що найбільше запам'яталось? Чому?*
3. *Які способи могли б використати сторони для вирішення конфлікту, якби вони не звернулися у Службу порозуміння? У чому переваги медіації порівняно з іншими способами вирішення конфліктів?*
4. *Які етапи медіації ви можете пригадати? Назвіть їх.*
5. *Що таке медіація? Хто такий медіатор/медіаторка?*
6. *Які основні принципи та правила медіації?*
7. *«Вступне слово медіатора/медіаторки» - це діалог чи монолог? Чому?*
8. *Яка мета «Вступного слова медіатора/медіаторки»?*
9. *Що таке «Згода на медіацію»? Яка її мета?*
10. *Під час яких етапів медіації медіатори використовують техніки «Активного слухання»?*
11. *Що таке «Угода про примирення»? Яка її мета?*

З метою залучення до обговорення всіх учасників тренінгу доцільно використовувати метод «Мозковий штурм».

Після перегляду навчального фільму доцільно провести рольові ігри з майбутніми медіаторами, під час яких вони будуть самостійно вирішувати запропоновані конфліктні ситуації та практично застосовувати навички медіатора/медіаторки, які отримали під час тренінгу.

#### **Додаткові матеріали до теми:**

1. Розбудова миру. Профілактика і вирішення конфлікту з використання конфлікту з використанням медіації: соціально-педагогічний аспект - [Навч.-метод. посібник]/ - (редкол. Левченко К.Б., Панок В.Г., Трубавіна І.М., Ковальчук Л.Г., Андрєєнкова В.Л.) - 2016. - 192с.
2. Створення системи служб порозуміння для впровадження медіації за принципом «рівний-рівному/рівна-рівній» та вирішення конфліктів мирним шляхом у закладах освіти. – К.: ФОП Нічога С.О.. – 2018. – 174 с.
3. Комплект освітніх програм «Вирішення конфліктів мирним шляхом. Базові навички медіації». – К. – 2018. – 140 с

---

<sup>1</sup> Тренер (ведучий) адаптує питання з урахуванням особливостей цільової аудиторії.